

Resultados para 'art', en Categoría

Athens, Stephen.

1986 *The site of Pumpuentsa and the Pastaza phase in southeastern lowland Ecuador.* 0 (0): .

Bolaños, B. Aldo..

1900 *Observaciones generales sobre la arqueología del río Napo.* 0 (0): .

Bolian, Charles.

1975 *Archaeological excavations in the Trapecio of Amazonas: the polychrome tradition..* 0 (0): .

Carneiro, robert.

1988 *Indians of the amazonian forest. In People of the tropical rain forest,.* 0 (0): .

Costales, Piedad.

1983 *Amazonia: Ecuador, Peru, Bolivia.* 0 (0): .

DeBoerr, Warren.

1975 *The Archaeological Evidence for Manioc Cultivation..* 0 (0): .

s/n.

1981 *Buffer zones in the cultural ecology of aboriginal Amazonia: an ethnohistorical approach.* 0 (0): .

s/n.

1990 *The Decorative Burden: Desing, Medium, and Change.* 0 (0): .

s/n.

1995 *Returning to Pueblo Viejo: history and archaeology of the Chachi (Ecuador).* 0 (0): .

s/n.

1996 *Traces Behind the Esmeraldas Shore: Prehistory of the Santiago-Cayapas Region, Ecuador..* 0 (0): .

Evans, Clifford.

1967 *Amazon archaeology: A centennial appraisal..* 0 (0): .

Lathrap, Donald W..

1968 *Aboriginal occupations and changes in river channel on the central Ucayali, Peru.* 0 (0): .

s/n.

1970 *The Upper Amazon..* 0 (0): .

s/n.

1973 *La antigüedad e importancia de las relaciones de intercambio a larga distancia en los trópicos húmedos de Suramerica Precolombina.* 0 (0): .

s/n.

1977 *Our father the cayman, our mother the gourd: Spinden revisited, or a unitary model for the*

emergence of agriculture in the New World. 0 (0): .

Lathrap, Donald W; D. Collier and H. Chandra..

1975 *Ancient Ecuador. Culture, Clay and Creativity 3000-300 B.C.* 0 (0): .

Meggers Betty - Clifford Evans.

1962 *The Machalilla Culture: an early formative complex on the ecuadorian coast.* 0 (0): .

Meggers, Betty J..

1966 *Ecuador..* 0 (0): .

s/n.

1971 *Amazonia: man in a counterfiet paradise..* 0 (0): .

s/n.

1974 *Environment and culture in Amazonia.* 0 (0): .

Saulieu, Geoffroy.

2006 *Revisión del material cerámico de la colección Pastaza (Amazonia ecuatoriana).* 0 (0): .

Brown, Michael.

1984 *Relaciones interétnicas y adaptación cultural. Entre Shuar, Achuar, Aguaruna y Canelos Quichua. 44 Congreso de Americanistas, Manchester, 1982.* 0 (0): .

Ehrenreich, Jeffrey.

1991 *Introducción. En Antropología Política en el Ecuador.* 0 (0): .

Evans, Clifford, y Betty J. Meggers.

1964 *Archeological investigations on the rio Napo.* 0 (0): .

Hudelson, John E.

1991 *Capítulo 3. Los quichuas de las tierras bajas como una "tribu". En Antropología Política en el Ecuador. Perspectivas desde las culturas indígenas. J.C. Ehrenreich.* 0 (0): .

Whitten, Jr, Norman .

2008 *Sicuanga Runa: The other side of development in the Amazonian Ecuador.* 0 (0): .

Meisch, Lynn A.

1992 *"We Will Not Dance On the Tomb of Our Grandparents": "500 Years of Resistance" In Ecuador.* 0 (0): .

Neves E., J.B. Petersen, R.N. Bartone and C.A. da Silva.

2003 *Historical and Socio – cultural Origins of Amazonian Dark Earths. En Amazonian Dark Earths: Origin, Properties, Management. e.a. J. Lehmann, .* 0 (0): .

Rival, Laura.

1998 *Domestication as a historical and symbolic process: wild gardens and cultivated forests in the Ecuadorian Amazon.* 0 (0): .

Tapuy, Fausto.

2012 *Síntesis socio-cultural de Nacionalidad Kichwa de Pastaza*. 0 (0): .

Taylor, Anne Christine.

1996 *The Western margins of Amazonia from the early sixteenth to the early nineteenth century*. En *The Cambridge history of the native peoples of the Americas*. F. Salomon, y S.B. Schwartz, eds. Pp. 188-256,. 0 (0): .

Vargas, José María.

1934 *Misión dominicana de Canelos. Monografía sintética de la misión dominicana y guía del cantón de Pastaza*. 0 (0): .

Whitten, Dorothea S., y Norman E. Whitten.

1988 *From myth to creation: Art from Amazonian Ecuador*. 0 (0): .

Whitten, Jr, Norman .

1970 *Network analysis and processes of adaptation among ecuadorian and nova scotian negroes*. En *Marginal natives. Anthropologists at work*. M. Freilich. 0 (0): .

Yela, Diego Fernando.

2011 *Ontologías no naturalistas y prácticas de uso y manejo del territorio en la comunidad kichwa de Nina Amarun, Provincia de Pastaza, Ecuador..* 0 (0): .

Ledezma Zamora, Oscar .

1995 *El pasado en el presente de Puyo*. 0 (0): .

Ledezma Zamora, Oscar.

2004 *Pastaza. Una provincia que apasiona*. 0 (0): .

Whitten, Norman E..

1978 *Ecological Imagery and Cultural Adaptability: The Canelos Quichua of Eastern Ecuador*. 0 (0): .