



II CONVENCION CIENTIFICA INTERNACIONAL
UEA-2021

UEA

UNIVERSIDAD
ESTATAL AMAZÓNICA

DIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN



II CONVENCION CIENTIFICA INTERNACIONAL UEA 2021



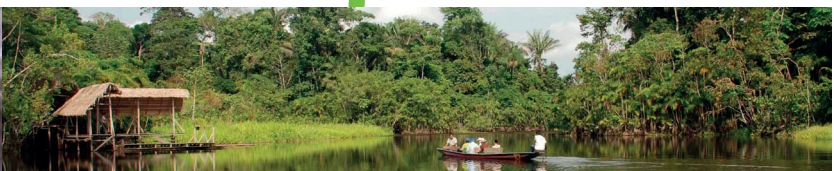
Congreso de
Plurinacionalidad,
Saberes Ancestrales y
Gestión del Conocimiento



Congreso de
Turismo Urbano,
Patrimonio y
Desarrollo Territorial



Congreso de
Gestión Ambiental
y Conservación
de la Biodiversidad



31 de mayo al 04 de junio 
convencion2021@uea.edu.ec 

ORGANIZAN

DIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA VIDA

UEA



PRESENTACIÓN

La II Convención Científica Internacional UEA-2021 tendrá lugar en la Universidad Estatal Amazónica, en la ciudad del Puyo, provincia de Pastaza, República del Ecuador del 31 de mayo al 04 de junio de 2021 y se desarrollará de forma virtual mediante la plataforma ZOOM.

Como parte del programa científico se desarrollará el I Congreso de Plurinacionalidad, Saberes Ancestrales y Gestión del Conocimiento, el I Congreso de Turismo urbano, Patrimonio y Desarrollo territorial, y el I Congreso de Gestión Ambiental y Conservación de la Biodiversidad todos orientados a fortalecer las actividades científicas y culturales para el desarrollo sustentable de los pueblos y nacionalidades, mediante un enfoque holístico, como paradigma para redefinir la investigación, la educación y la vinculación en la Región Amazónica Ecuatoriana.

Este evento se presenta como alternativa para profesionales, estudiantes, empresarios y ciudadanos de la región para compartir un universo en la construcción de comunidades más justas en lo social, económico y ecológico, para aportar al desarrollo de una nación soberana y sustentable.

Así mismo, se busca que la Universidad Estatal Amazónica se apropie del proceso de desarrollo participativo de las comunidades locales en la Región Amazónica, como eje que agrupe a profesionales, estudiantes, emprendedores, productores rurales, comunidades locales organizadas, colectivos de estudiantes y grupos de investigación que se encuentren inmersos en actividades socioeconómicas con énfasis en la conservación de distintos ecosistemas.



OBJETIVO

Fortalecer las actividades científicas orientadas al desarrollo sustentable de la Región Amazónica Ecuatoriana, mediante un enfoque holístico, como paradigma para redefinir la investigación, la educación y la vinculación con la sociedad.

PERFIL

El evento está dirigido a profesionales, estudiantes y personas involucradas en las áreas turísticas, humanísticas y ambientales.

Además, profesionales que desde otras ciencias se relacionen con el desarrollo sostenible; organizaciones campesinas e indígenas, unidades de asistencia, instituciones académicas, centros de investigación, ministerios del ambiente, de turismo y diferentes organismos gubernamentales y no gubernamentales.

ORGANIZADORES

Universidad Estatal Amazónica

UEA

COMITÉ DE HONOR



Dr. C. David Sancho Aguilera, PhD
RECTOR



Dra. C. Esthela San Andrés Laz, PhD.
VICERRECTORA ACADÉMICA



Dr. C. Carlos Manosalvas Vaca, PhD.
VICERRECTOR ADMINISTRATIVO

COMITÉ ORGANIZADOR

PhD. Reinaldo Alemán Pérez.
Presidente del Comité Organizador UEA, Ecuador.

PhD. Carlos Bravo Medina.
Vicepresidente del Comité Organizador UEA, Ecuador.

PhD. José Romero Paguay.
Presidente del Comité Científico, UEA, Ecuador.

MSc. Silvana Nataly Haro Acosta.
Secretaria Ejecutiva, UEA, Ecuador.

PhD. Olivier Gerard Ángel Méric.
Coordinador I Congreso de Plurinacionalidad, Saberes Ancestrales y Gestión del Conocimiento, UEA, Ecuador.

PhD. Yolanda Lorena Paredes Andrade.
Coordinadora I Congreso de Turismo Urbano, Patrimonio y Desarrollo Territorial, UEA, Ecuador.

PhD. Reinier Abreu Naranjo.
Coordinador I Congreso de Gestión Ambiental y Conservación de la Biodiversidad, UEA, Ecuador.

PhD. Haideé Coromoto Marín.
Coordinadora Carrera de Comunicación, UEA, Ecuador.

MSc. Edison Roberto Suntasig Negrete.
Coordinador Carrera de Biología, UEA, Ecuador.

MSc. Edison Eduardo Ruíz Mármol.
Coordinador Carrera de Turismo, UEA, Ecuador.

MSc. Paúl Manobanda Pinto.
Coordinador Carrera Ingeniería Ambiental UEA, Ecuador.

PhD. Pablo Lozano Carpio.
Coordinador Programa de Ecosistemas, Biodiversidad y Conservación de Especies, UEA, Ecuador.

MSc. Héctor Reyes Morán.
Coordinador de la Unidad de Gestión de Proyectos de Investigación, UEA, Ecuador.

MSc. Daniel Paguay Sagay.
Técnico de Vinculación, UEA, Ecuador

COMITÉ CIENTÍFICO

PhD. José Romero Paguay,
Presidente del Comité Científico, UEA, Ecuador.

PhD. Reinaldo Alemán Pérez,
Universidad Estatal Amazónica, Ecuador.

PhD. Carlos Bravo Medina,
Universidad Estatal Amazónica, Ecuador.

PhD. Ruth Arias Gutiérrez,
Universidad Estatal Amazónica, Ecuador.

PhD. Haideé Marín,
Universidad Estatal Amazónica, Ecuador.

MSc. Clímaco Espín,
Universidad Estatal Amazónica, Ecuador.

PhD. Carolina Bañol Pérez,
Universidad Estatal Amazónica, Ecuador.

MSc. Mercedes Asanza,
Universidad Estatal Amazónica, Ecuador.

PhD. Yolanda Lorena Paredes Andrade,
Universidad Estatal Amazónica, Ecuador.

PhD. Olivier Méric,
Universidad Estatal Amazónica, Ecuador.

PhD. Luis Manosalvas,
Universidad Estatal Amazónica, Ecuador.

PhD. Reinier Abreu Naranjo,
Universidad Estatal Amazónica, Ecuador.

PhD. Pablo Lozano Carpio,
Universidad Estatal Amazónica, Ecuador.

MSc. Tania Cevallos,
Universidad Estatal Amazónica, Ecuador.

PhD. David Neill,
Universidad Estatal Amazónica, Ecuador.

MSc. Angélica Leticia Cahuana Velasteguí,
Universidad Estatal Amazónica, Ecuador.

PhD. Segundo Bolier Torres,
Universidad Estatal Amazónica, Ecuador.

MSc. Pedro Damián Ríos,
Universidad Estatal Amazónica, Ecuador.

MSc. Karel Dieguez,
Universidad Estatal Amazónica, Ecuador.

PhD. Ricardo Abril,
Universidad Estatal Amazónica, Ecuador

PhD. María Mederos Machado, Universidad
Estatal Península de Santa Elena, Ecuador.

PhD. Carlos Balmaseda Espinosa,
Universidad Estatal Península de Santa Elena,
Ecuador.

PhD. Marco Polo Cevallos,
Universidad Simón Bolívar, Ecuador.

PhD. Joaquín Alonso Freire,
Universidad Central Marta Abreu de las Villas,
Cuba.

PhD. Julián Leoncio Rodríguez,
Universidad de la Habana, Cuba.

PhD. Enrique Cabanilla,
Universidad Central del Ecuador, Ecuador.

PhD. Maddela Naga Raju,
Universidad de Manabí, Ecuador.

PhD. María Luisa Izaguirre,
Universidad de Manabí, Ecuador.

PhD. Javier Fernández Cruz,
Universidad de Málaga, España.

PhD. Roldán Torres Gutiérrez,
Universidad Regional Amazónica (Ikiam), Ecuador.

PhD. Analía Becker,
Universidad Nacional de Río Cuarto Universidad de
Villa María, Argentina.

PhD. José Camilo Bedano,
Universidad de Río Cuarto, Argentina.

MSc. Mario Yáñez,
Instituto Nacional de Biodiversidad (INABIO),
Ecuador.

PhD. Zenaida Lozano,
Universidad Central de Venezuela, Venezuela.

PhD. Jairo Tocancipá,
Universidad del Cauca, Colombia.

PhD. Dora Salcedo Barrientos, Universidad de Sao
Paulo, Brasil.

MODALIDADES CIENTÍFICAS

CONFERENCIAS MAGISTRALES

Reconocidos profesionales a nivel nacional e internacional reflexionarán sobre problemáticas concernientes a la Interculturalidad y Saberes Ancestrales, el Desarrollo Sostenible y su impacto en la Conservación de la Biodiversidad Amazónica.

Las conferencias tendrán una duración de 45 minutos, seguidas de 15 minutos de preguntas y respuestas.



PANELES- FOROS DE DISCUSIÓN

Se organizarán foros de análisis y discusión científica sobre temáticas relacionadas a la Interculturalidad y Saberes Ancestrales, el Desarrollo Sostenible y su impacto en la Conservación de la Biodiversidad Amazónica en diferentes contextos.

PRESENTACIONES ORALES

Cada participante en esta modalidad tendrá un tiempo para la presentación de su trabajo de 15 minutos en el formato establecido.



CURSOS PRE CONGRESO

Se desarrollarán cursos relacionados con las temáticas del evento que serán impartidos por especialistas de prestigio nacional e internacional, con una duración de 16 horas de forma sincrónica y 24 horas de trabajo autónomo.

PARTICIPANTES

Podrán participar en calidad de expositores: Doctores, Másteres, Ingenieros, profesionales y ciudadanos ecuatorianos y extranjeros, que posean afinidad con las áreas de la Convención.



CONGRESO SOBRE PLURINACIONALIDAD, SABERES ANCESTRALES Y GESTIÓN DEL CONOCIMIENTO

EJES TEMÁTICOS

Protección, Conservación y Difusión de los Saberes Ancestrales

"Las personas tienen derecho a gozar de los beneficios y aplicaciones del progreso científico y de los saberes ancestrales" para cumplir con el artículo 25 de la Carta Magna, la misma que en su artículo 57 numeral 12 reconoce como derecho colectivo: "Mantener, proteger y desarrollar los conocimientos colectivos; sus ciencias, tecnologías y saberes ancestrales; con inclusión del derecho a recuperar, promover y proteger los lugares rituales y sagrados, así como plantas, animales, minerales y ecosistemas dentro de sus territorios; y el conocimiento de los recursos y propiedades de la fauna y la flora. Se prohíbe toda forma de apropiación sobre sus conocimientos, innovaciones y prácticas".

Pocas son las Constituciones que consagran derechos colectivos relacionados con los Saberes Ancestrales. Sin embargo, ¿Cuáles son hoy en día, las acciones y herramientas para que los ciudadanos puedan gozar de tal derecho? Y más de una década después, ¿Cuál es la realidad? ¿Cómo se protege, se conserva y se difunden los Saberes Ancestrales? ¿Cuáles son las nuevas tendencias de gestión del conocimiento y de los Saberes Ancestrales? Son algunos de los temas que se abordan en este eje temático.

Realidad Plurinacional y Educación Intercultural

En la convicción de que la ciencia y la academia deben estar al servicio de la comunidad, en el eje temático “realidad plurinacional y educación intercultural”, se invita a presentar trabajos y experiencias de investigación, que permitan fortalecer el acceso y el papel de la educación superior de calidad en el entorno amazónico.

Desde el laboratorio vivo de la Amazonia, como actores sociales, tenemos retos de corresponsabilidad para alcanzar sociedades más sostenibles e incluyentes, superar la marginalización, descolonizar el saber y honrar la pluriversidad en que estamos inmersos.

Covidianidad en Entornos Multiétnicos

Neologismo derivado de un acrónimo y un sustantivo para referirse a los cambios que la pandemia del Covid-19 aportó a nuestra cotidianidad, la covidianidad es una realidad transcultural y transgeneracional sin fronteras. Cada ser humano experimentó la transformación de sus actividades diarias como consecuencia de las medidas para prevenir la propagación del virus. Esta situación genera incertidumbre y preocupaciones tanto en el mosaico multiétnico de las diferentes naciones como al nivel de los intercambios internacionales. En este eje temático se considerará con gran interés las investigaciones tanto sobre el impacto social de la pandemia, como las estrategias que frente a la covidianidad las comunidades, los pueblos ancestrales; y las diferentes nacionalidades desarrollaron para adaptarse a esta nueva realidad.

Decolonialidad e Identidad Cultural

Los estudios decoloniales en América Latina han abordado la relación de poder entre el colonizador y el colonizado desde la emergencia de la modernidad europea.

Teniendo en cuenta la economía política, en los últimos años ha habido un debate crítico sobre el papel de clasificadores de identidad tales como la raza, la etnia, el género y la sexualidad, determinantes en el funcionamiento del sistema mundo moderno/colonial. Entender la colonialidad significa volver al encuentro colonial, en sus múltiples formas, demostrando que la colonialidad sobrevive al colonialismo. En este eje temático sobre el giro decolonial en las ciencias sociales de la región, se aborda la persistencia de la violencia colonial más allá de la independencia política, que da lugar a desigualdades del poder, del ser y del saber.





CONGRESO DE TURISMO URBANO, PATRIMONIO Y DESARROLLO TERRITORIAL

EJES TEMÁTICOS

Modelos de Gestión y Competitividad de Destinos Turísticos Urbanos

Con base a un esquema del modelo de gestión enfocado a la planificación, sobre la dependencia de diversos factores, recursos, interacciones de un sector, se establece la competitividad, como la capacidad de un destino para crear e integrar productos con valor añadido que permitan sostener los recursos locales y conservar su posición de mercado respecto a sus competidores, principalmente en los destinos turísticos urbanos o de ciudad en los que para el turista, la atracción es realizar recorridos internos para contemplar edificaciones (museos, monumentos, etc.), asistencia de eventos, city tours, visita a parques, áreas verdes de la ciudad y otra actividades de ocio, durante su estancia. Entonces dentro de las ciudades se definen los nuevos patrones, que de acuerdo a este eje temático están relacionados con el paisaje urbano donde se introducen cambios, con el fin de adaptar este destino al consumo turístico.

Se aceptarán trabajos relacionados a las Dinámicas Urbanas, Flujos Turísticos, Sistema Turístico, Capacidad de Carga, Transformaciones del Paisaje Urbano Inducidas por el Turismo, el Paisaje Urbano como Atractivo Turístico y Destinos Inteligentes.

Patrimonio Cultural como Recurso del Turismo

Según la Unesco: "El patrimonio cultural de un pueblo comprende las obras de sus artistas, arquitectos, músicos, escritores y sabios, así como las creaciones anónimas, surgidas del alma popular, y el conjunto de valores que dan sentido a la vida, es decir, las obras materiales y no materiales que expresan la creatividad de ese pueblo; la lengua, los ritos, las creencias, los lugares y monumentos históricos, la literatura, las obras de arte y los archivos y bibliotecas". La valoración de tan importante recurso tiene su sostenibilidad en la reinversión de los beneficios en su protección, conservación y difusión sin pérdida de identidad para generar un "patrimonio turístico" auténtico y atractivo.

En este eje temático, se considera toda estrategia o innovación de creación de auténticos recursos turísticos patrimoniales para ofrecer al viajero una experiencia personal del pasado,



del presente y de otras culturas en el respeto de la forma de vida de las comunidades, de sus tradiciones e identidad.

Gestión Estratégica e Innovación del Turismo

La crisis económica y sanitaria a nivel mundial ha puesto de manifiesto la fragilidad en los actuales procesos del desarrollo turístico, especialmente desde el punto de vista de la sostenibilidad. El turismo es un sector que se caracteriza por estar influenciado por el cambio constante y el desconocimiento de lo que depara el futuro; para los destinos turísticos esto se convierte en un gran reto pues muchos factores externos e internos pueden afectar su desempeño de manera positiva o negativa. Para lograr una adecuada gestión futura, prepararse para los cambios del entorno y garantizar la posición competitiva de los destinos turísticos se hace necesario conocer toda la conceptualización y metodología relacionada con la gestión estratégica y la planificación de los destinos turísticos.

El eje temático estará integrado por líneas de investigación referentes a la estrategia empresarial turística, modelos de emprendimiento, marketing y comercialización turística, valoración de empresas turísticas, e innovación aplicada a la gestión turística.

Turismo y Ordenamiento Territorial

El Ordenamiento Territorial considerado como la expresión espacial de las políticas económicas, sociales, culturales y ecológicas de la sociedad, cuyo objetivo es un desarrollo equilibrado de las regiones y la organización física del espacio, es aquí donde el turismo toma un rol principal por integrar elementos físicos, sociales y económicos sobre el territorio en donde acontece una parte relevante de la relación oferta y demanda turística.

El eje temático analiza Ordenamiento Territorial y Turismo, Aplicación de TIG (Tecnologías de la Información Geográfica) en el Ordenamiento Territorial, Análisis Espacial con TIG para Diagnósticos Territoriales, Experiencias Educativas Basadas en TIG, Cartografía y Técnicas de Recolección de Datos a partir de TIG, Las TIG y su Relación con las Actividades Turísticas.

Tendencias Turísticas Post COVID

Una tendencia se define como el cambio generado en las sociedades humanas, que abre un espacio a nuevos deseos, formas de comportamiento, nuevos productos, servicios, etc. Además, se puede comprender como un ciclo, en que el objeto pasa de una tendencia actual que cambió y busca la reinvención o la entrada de una nueva tendencia, que lo hace cíclico. El impacto del brote del COVID-19, planteó un cambio radical en el manejo de todas las actividades del sector turístico y por ende en cuanto a la preferencia de destinos y servicios por parte del turista, por tanto, el enfoque de este eje temático es crear más oportunidades tras la pandemia, para construir y transformar, prestando especial atención a aprovechar los efectos que ejerce una tendencia en los destinos visitados, comunidades y empresas haciéndolas más resilientes mediante la innovación, la digitalización, la sostenibilidad y las alianzas estratégicas.

El eje temático se basa en la Movilidad, Fomento y Modalidades del turismo Post COVID, Gentrificación Turística, Geolocalización Redes Sociales y Turismo, Digitalización del Servicio Turístico, Reactivación del Turismo Post COVID, Cultura del Servicio Post COVID.





CONGRESO DE GESTIÓN AMBIENTAL Y CONSERVACIÓN DE LA BIODIVERSIDAD

EJES TEMÁTICOS

Cambio Climático y Producción más Limpia

El cambio climático es consecuencia del calentamiento global y que en gran medida está siendo producido por la emisión de dióxido de carbono y otros gases invernadero hacia la atmósfera. Estos gases son emitidos por procesos industriales, quema de combustibles de origen fósil (petróleo, carbón y gas natural) y cambios en el uso de los suelos, como la deforestación. El cambio de clima afectará la disponibilidad de los recursos naturales y especialmente de agua.

Las estrategias de desarrollo y conservación del medio ambiente frente al cambio climático se han planteado en dos áreas: la adaptación, como ajustes en los sistemas ecológicos, sociales o económicos en respuesta a los eventos climáticos extremos; y la mitigación de las causas. Además, existen muchas estrategias mediante las cuales se puede contribuir a la mitigación del cambio climático y el entorno natural. Una de ellas es la Producción Más Limpia, la cual se define como la aplicación continua de una estrategia ambiental preventiva integrada a los procesos, productos y servicios para aumentar la eficiencia global y reducir los riesgos al medio ambiente.

Se aceptarán trabajos relacionados con: Desarrollo Sostenible; Cambio Climático, Resiliencia Climática y Mitigación; Recursos Energéticos Alternativos; Valorización y/o Gestión Integral de Residuos y Uso Eficiente de Recursos Hídricos y Disposición Final de Aguas Residuales.

Servicios Ecosistémicos y Biodiversidad para la Gestión Ambiental

Los bosques Mega Biodiversos del Neotrópico han producido desde siempre servicios ecosistémicos (SE) como un beneficio a la humanidad, tanto desde la mirada de los productos forestales maderables, así como los no maderables (PFNM). Los servicios ecosistémicos se encuentran actualmente agrupados en Servicios de Provisión y/o Abastecimiento (agua, fibras, alimento, medicina, recursos genéticos); Servicio Ecosistémico de Regulación (mejoras de calidad de oxígeno, regulación del ciclo del agua, secuestro de CO₂ y reducción de emisiones de efecto invernadero, polinización, control de plagas y enfermedades) y Servicio Ecosistémicos Culturales (paisaje, valores educativos, espiritualidad y valores religiosos, relaciones sociales y patrimonio cultural, conocimiento científico).

No obstante, una serie de impactos a estos servicios se ven hoy en día afectados por diversas actividades de tipo antropogénicas. Se abre un escenario objetivo de conocimiento



alrededor de los SE, donde se plantean investigaciones actuales, nuevos retos y líneas de investigación que aporten al mejor entendimiento científico.

Impacto y Riesgo Socio-Ambientales

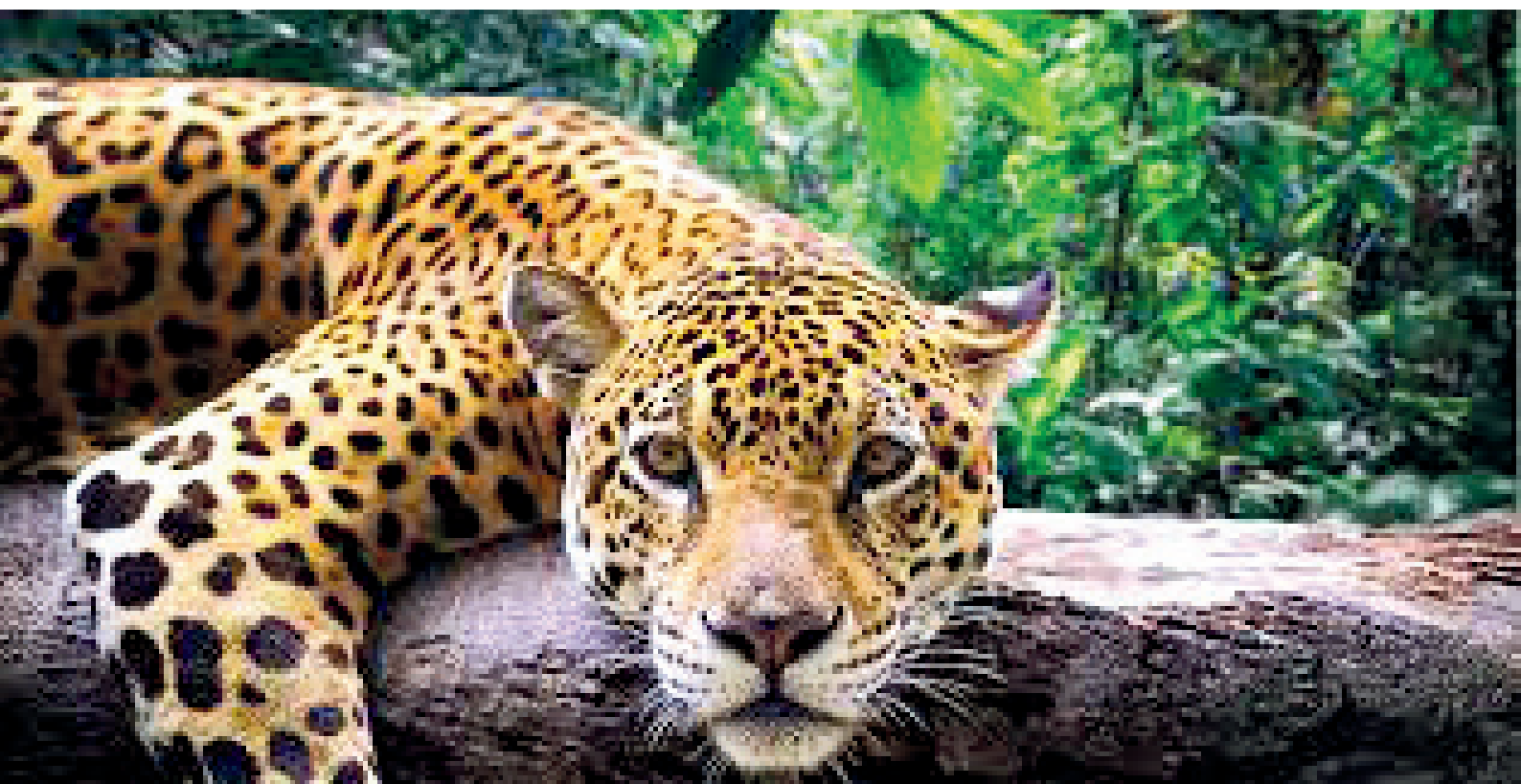
Impacto y riesgo socio-ambientales comprenden normalmente estudios sobre la contaminación ambiental, los peligros para la salud humana, la protección y la seguridad, los impactos sobre las comunidades y las amenazas contra la biodiversidad y el patrimonio cultural de una región. El impacto ambiental, también conocido como impacto antrópico o impacto antropogénico, es el efecto que produce la actividad humana sobre el medio ambiente. Que, además puede extender a los efectos de un fenómeno natural catastrófico. El análisis y evaluación riesgo ambiental es el resultado de una función que relaciona la probabilidad de ocurrencia de un determinado escenario de accidente y las consecuencias negativas del mismo sobre el entorno natural, humano y socioeconómico.

Se aceptarán trabajos relacionados con: Evaluación de Impacto Ambiental; Gestión de Riesgos Ambientales; Evaluación de Riesgos Naturales y/o Antrópicos.

Educación, Conservación Ambiental y Políticas Ambientales

La conservación del ambiente es un tema relevante que viene cobrando importancia por décadas a nivel global, dando un salto para los países involucrados a partir de la Conferencia de Río en 1992 y el Convenio sobre diversidad biológica, por tanto Ecuador impulsó a la formulación de políticas y normativas orientadas al manejo de la biodiversidad y la gestión ambiental mediante el análisis de la contaminación del agua, del aire, del suelo, el saneamiento básico de los asentamientos humanos, el aprovechamiento sustentable de los recursos naturales y la protección de especies en peligro de extinción y la biodiversidad.

Por ende, la generación y el cumplimiento de las políticas ambientales generan un gran impacto en la sociedad, con lo cual, la educación ambiental es un proceso vital para



generar conciencia en la población porque reconoce valores y aclara conceptos centrados en fomentar las actitudes, destrezas, habilidades y aptitudes necesarias para comprender y apreciar las interrelaciones entre el ser humano, su cultura y la interrelación con la naturaleza.

Monitoreo de la Biodiversidad, Uso y Manejo de Vida Silvestre

Ecuador como “punto caliente” de Biodiversidad tiene un gran desafío en desarrollar proyectos y estrategias en conservación de la naturaleza para poder mantener la sostenibilidad de los recursos a largo plazo. Según INABIO (2017), la Agenda Nacional de investigación sobre la Biodiversidad es el instrumento oficial del Estado Ecuatoriano, a través del cual se definen las metas, objetivos y líneas de acción que serán priorizadas para fomentar la investigación científica en el ámbito de la biodiversidad, como un aporte fundamental al desarrollo del bioconocimiento y la conservación. El manejo de la vida silvestre está precisamente enfocado a conocer nuestros recursos biológicos y su importancia ecológica para los ecosistemas, por lo cual el reto es continuar explorando estos datos biológicos para una adecuada preservación de la flora y la fauna a nivel regional y mundial.



Se receptorán trabajos relacionados con la conservación de la biodiversidad, manejo de vida silvestre, botánica, zoología, tráfico de vida silvestre, biología reproductiva, centros de rescate, manejo in situ, manejo ex situ, recursos genéticos, ecología, etología, biología molecular, especies introducidas, entre otros.

Biocomercio Sostenible para la Conservación del Entorno Natural

La comercialización de bienes y servicios del capital natural o derivados de la biodiversidad; ha sido y es una práctica histórica en la cosmovisión indígena tanto en la parte andina como costa y amazonia, la chacra de la Etnia Kichwa se constituye un ejemplo interesante de interacción del uso de plantas medicinales, alimenticias, para construcción, entre otras que de manera sostenible y sustentable han aportado a estos pueblos, la gran biodiversidad que existe en los bosques tropicales no es aprovechada en su totalidad, perdiéndose en muchos casos este conocimiento debido a la tala y deforestación principalmente.

Hoy en día el Biocomercio es no solo una palabra de moda, es una necesidad apremiante de incorporarla en las políticas nacionales de la construcción de cadenas de valor, acceso a mercados y diferenciación de productos entre otros, donde la ciencia y tecnología juegan un papel predominante en el conocimiento y manejo adecuado de los recursos.

ENTREGA Y FECHA DE RECEPCIÓN

Los autores deberán enviar un resumen de 250 palabras (máximo) al correo electrónico: **convencion2021@uea.edu.ec**



El resumen en extenso (máximo 6 hojas) de los trabajos aprobados se adjuntará a las memorias del Congreso, el mismo que tendrá validez como una publicación regional. Según el art.71 literal b del Consejo de Educación Superior: "Contribuciones presentadas en congresos, conferencias, seminarios u otros tipos de reuniones de relevancia científica se consideran relevantes las actas-memorias de congresos y los proceedings que cuenten con el ISBN (a partir de la LOES) en su compilación, que tengan procedimientos selectivos en la admisión y revisión por pares, de ponencias tanto a nivel nacional o internacional, y que dispongan de un comité científico u organizador. No se considerarán los resúmenes o abstracts, debiendo ser necesaria la publicación completa."

REVISIÓN Y APROBACIÓN



La revisión de los trabajos en extenso estará a cargo del Comité Científico, con un análisis por pares académicos.

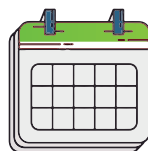
Una vez aprobado el trabajo de investigación se enviará una carta de aceptación por el Comité Organizador, indicando los detalles de la exposición.

BENEFICIOS

Los expositores que tengan aprobado su trabajo y lo expongan en el marco del programa científico del evento recibirán un certificado como autores de la ponencia en cuestión.

Los mejores artículos seleccionados por el Comité Científico del evento serán publicados en la Revista Amazónica de la universidad patrocinadora (UEA) y/o otras revistas con las que tiene convenio la institución.

FECHAS IMPORTANTES



Fecha límite para el envío de resúmenes: 15 de abril de 2021

Fecha límite para la notificación de trabajos aceptados: 20 de abril de 2021

Fecha límite para el envío de los trabajos en extenso: 3 de mayo de 2021

Fecha de envío de los trabajos en extenso para su corrección: 10 de mayo de 2021

Fecha límite para el envío de trabajos en extenso corregidos: 20 mayo de 2021

LA INSCRIPCION A LA CONVENCION ES **GRATUITA**



Quienes deseen el Certificado de Participación deberán cancelar:

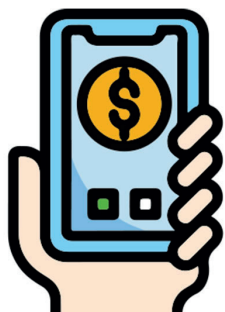
10 USD para estudiantes

30 USD para profesionales



30 USD para estudiantes

50 USD para profesionales



**CUENTA CORRIENTE
BANCO DEL PICHINCHA**

No. 2100215059

Sublínea 130127

A NOMBRE DE LA UNIVERSIDAD ESTATAL AMAZÓNICA

Inscríbete aquí <https://bit.ly/3xfu6o1>

